



Se acercan los 500 años de La Habana y, con las celebraciones, el tributo de quienes cada año le demuestran su amor. Cientos de familias acuden a *Rutas y Andares* para descubrir una ciudad viva que necesita de su gente para conservar sus valores y trazar el futuro. Con tal precepto, la convocatoria de esta edición promoverá la participación activa de varios de los consejos populares de La Habana Vieja que mostrarán las singularidades de los barrios con la guía de los propios pobladores. Los museos de historia se acercarán a los monumentos y espacios que marcaron las ceremonias fundacionales de la villa de San Cristóbal de La Habana, para explicar la evolución de estos rituales y sus símbolos. Los museos de arte abordarán las prácticas culturales de la sociedad colonial y republicana habanera, devenidas tradiciones que persisten en la contemporaneidad. Mientras, los museos de farmacia rememorarán la labor de las antiguas boticas de la ciudad con la exposición de los instrumentos de medición usados en ellas.

Otro homenaje al medio milenio que se avecina estará a cargo de una Ruta especial que llegará a las principales fortalezas que conformaron el sistema defensivo de la ciudad, declarado junto al Centro Histórico de La Habana Vieja, Patrimonio de la Humanidad. La arquitectura también contará la evolución citadina a partir de sus edificios y espacios públicos, para luego anunciar las obras de restauración recientemente terminadas y en pleno proceso.

Desde las perspectivas de otras culturas y sus presencias en la urbe, estará la indagación de los museos etnográficos con la *Ruta Migraciones, religiosidad y huellas*. Otro tanto hará el Centro Hispanoamericano de Cultura que se aproximará desde el cine, la música, el arte y la literatura, a emblemáticos escritores hispanoamericanos en su vínculo con Cuba. Estas propuestas dialogarán con muestras de la recién finalizada Bienal de La Habana, en Factoría Habana; talleres y recorridos medioambientales, en la Quinta de los Molinos, y con los andares sugeridos por las familias asiduas al proyecto.

Habrá opciones para los más pequeños en talleres de las más diversas temáticas. Dos de ellos los preparará como Guías del Patrimonio en el Palacio del Segundo Cabo y en el Capitolio de La Habana. Se reedita el Festival Habana titiritera, figuras entre adoquines, y el proyecto Somos uno creará espacios nocturnos para aquellos niños, adolescentes y jóvenes que por sus padecimientos no pueden exponerse a la luz solar.

Los adolescentes, que ya han encontrado su casa en el centro a+, tendrán andares especiales, algunos en forma de safaris fotográficos, junto a una amplia oferta de talleres creativos. Los jóvenes podrán recorrer La Habana en bicicletas, con la colaboración de los proyectos Citykleta y Ha Bici. Los adultos mayores tendrán talleres,

programas intergeneracionales para compartir con sus nietos y los siempre preferidos Andares Virtuales, en especial los ofrecidos por el Palacio del Segundo Cabo que traerá un ciclo sobre *La huella europea en La Habana*. También se podrán integrar las personas sordas, gracias al proyecto Cultura entre las manos que brindará, como es habitual, sus intérpretes en la lengua de señas cubana.

Para la ocasión, *Rutas y Andares* ofrecerá un premio único que incluirá el disfrute de múltiples opciones culturales, recorridos, encuentros: un reto para los seguidores, los más asiduos, un pretexto para seguir enamorándose de su ciudad y brindar con ella.

RUTAS

Durante los meses de julio y agosto las familias que adquieran tickets de rutas podrán acceder libremente a los museos incluidos en ellas, de martes a sábados, de 9:30 a.m. a 5:00 p.m., y los domingos, de 9:30 a.m. a 1:00 p.m.

Las rutas *De vuelta a la historia fundacional; Migraciones, religiosidad y huellas*; por las colecciones de antiguas boticas y *Costumbres habaneras*, dispondrán cada martes, a las 10:00 a.m., de un guía que conducirá a las familias entre uno y otro museo. La salida de estas rutas será del lugar señalado en el ticket correspondiente. Las rutas guiadas comenzarán el martes 9 de julio y serán hasta el 20 de agosto, mientras que el resto de los días se podrá visitar libremente los museos incluidos en cada propuesta.

Este año el público podrá optar además por tres rutas especiales: la de la Quinta de los Molinos; *Intersecciones*, en Factoría Habana; *Rostros de Hispanoamérica en La Habana*, en el Centro Hispanoamericano de Cultura y *Sistema defensivo en La Habana Colonial*, organizada por los Museos Arqueológicos.

1. Ruta *De vuelta a la historia fundacional*

Precio: 5 pesos/ Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m. **Salida:** Museo de la Ciudad

Los museos históricos y de sitio se han unido en esta Ruta dedicada a exponer las tradiciones que celebran la fundación de La Habana, desde la vuelta a la ceiba hasta otros sitios y colecciones que cuentan la historia de la ciudad.

Incluye la visita al Museo de la Ciudad, el Templete, el Museo del Tabaco, la sala de los Bomberos y el Museo Numismático.

2. Ruta *Migraciones, religiosidad y huellas*

Precio: 5 pesos/ Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m.

La Ruta reflejará la presencia de comunidades migratorias, así como las improntas de las culturas latinoamericanas, árabes, africanas y asiáticas que han perdurado en la cultura e historia de nuestra ciudad a lo largo de sus 500 años de vida. Como es tradición, se organizará por regiones de la siguiente forma:

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

9 y 23 de julio, 6 y 20 de agosto: Salida de la Casa de Asia, incluye las casas de África y de los Árabes

16 y 30 de julio y 13 de agosto: Salida de la Casa Benito Juárez, incluye la Casa Simón Bolívar y la Casa Oswaldo Guayasamín

3. Ruta por las colecciones de las antiguas boticas

Precio: 5 pesos/ Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m. **Salida:** Museo Farmacia Taquechel

Esta Ruta propiciará una mirada a instrumentos de medición empleados en las farmacias, a través de un recorrido por ilustres instituciones habaneras de este tipo, hoy convertidas en museos. Incluye visitas al Museo Farmacia Taquechel, Farmacia Johnson, Museo de la Farmacia Habanera y Sala San José, ubicada en la Academia de Ciencias de Cuba.

4. Ruta Costumbres habaneras

Precio: 5 pesos/ Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m. **Salida:** Museo de la Ciudad, excepto los días 13 y 20 de agosto, que será del Museo Napoleónico (San Miguel núm. 1159, Plaza de la Revolución) y de la Casa del Vedado (calle 23 núm. 664 entre D y E, Plaza de la Revolución), respectivamente.

Museos de diversos perfiles convidan a recordar costumbres o prácticas culturales de la sociedad colonial y republicana habanera, algunas de las cuales han devenido tradiciones que persisten en la contemporaneidad.

Incluye la visita a las colecciones del Museo de Arte Colonial, Palacio de Marqués de Arcos, Museo de la Ciudad, Museo de la Pintura Mural, Museo del Tabaco, Museo de la Orfebrería, Casa de África, Museo de Naipes, Convento de San Francisco de Asís, Museo Napoleónico y Casa del Vedado.

5. Ruta especial por la Quinta de los Molinos

Precio: 5 pesos, martes, 10:00 a.m.

Cada semana habrá un recorrido diferente por este gran espacio verde de la ciudad que permitirá acercarse a temas relacionados con las plantas, los animales y el medio ambiente. Cada ruta estará acompañada por los Niños Guías del Patrimonio Natural.

9 de julio: *Las mariposas*

16 de julio: *El arbolado*

23 de julio: *La fauna*

30 de julio: *La historia y el patrimonio de la Quinta de los Molinos*

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

6 de agosto: *Aves ornamentales y silvestres*

13 de agosto: *Plantas ornamentales*

20 de agosto: *Las mariposas*

6. Ruta especial *Intersecciones*

Precio: 5 pesos, martes, 2:00 p.m., en Factoría Habana

A partir de *Intersecciones*, muestra con curaduría de Concha Fontenla, inaugurada en la reciente XIII Bienal de La Habana, esta Ruta abordará el *Arte conceptual cubano contemporáneo (Intersección 1)*; *Tecnologías sostenibles aplicadas a la arquitectura (Intersección 2)* y *África contemporánea (Intersección 3)*.

9 de julio: *El arte conceptual en la Cuba del nuevo milenio*, a cargo de Aurora Carmenate, Jorge Peré y Héctor Antón

16 de julio: *Intersecciones del conceptualismo en Cuba. Obra y trascendencia de algunos de los exponentes más significativos*, con la participación de varios de los artistas participantes en la muestra, entre ellos Rafael Villares, José Ángel Toirac, Fernando Rodríguez. Moderadores: Jorge Peré y Héctor Antón

23 de julio: *Desarrollo de arquitecturas sostenibles en Cuba*. Presentación del proyecto, a cargo de miembros del personal del taller de bambú de Mariano

30 de julio: Conversatorio *Proceso de creación de las piezas del conjunto de la serie Rodó. Alianzas colaborativas para proyectos culturales en la XIII Bienal de La Habana*, a cargo de Luis Ramírez (diseñador industrial y vicepresidente de la Fundación Caguayo)

6 de agosto: *Arte africano contemporáneo. Presencia de los artistas africanos en las Bienales de La Habana*, a cargo de la MSc. Beatriz Laffita y la estudiante María Carla Casanova Estrada

13 de agosto: Acto de premiación de la Ruta

7. Ruta especial *Rostros de Hispanoamérica en La Habana*

Precio: 5 pesos, jueves, 2:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura

A partir de una muestra de artes visuales, la Ruta indagará en la obra de emblemáticos escritores hispanoamericanos y su vínculo con Cuba. Conferencias, proyecciones de cine, conciertos, presentaciones teatrales y venta de libros distinguirán este viaje por el Arte y la Literatura.

4 de julio: Inauguración de la exposición *Rostros del arte argentino*, de la colección *Arte de Nuestra América Haydée Santamaría* de Casa de las Américas, con la participación de Silvia Llanes, especialista de Casa de las Américas y el Excmo. Sr.

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

Javier Figueroa, embajador de la República de Argentina en Cuba. Concierto de tangos sinfónicos, a cargo de la agrupación Solistas de La Habana

11 de julio: Conferencia sobre el escritor mexicano Carlos Fuentes, a cargo de Gerardo García Barceló, profesor de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona y jefe de la Sección de Educación de la Sociedad Económica Amigos del País. Concierto de música mexicana, por el solista cubano Jorge Paz. Proyección de la película *Gringo viejo*, del director Luis Puenzo

18 de julio: Conversatorio sobre el poeta chileno Pablo Neruda y su vínculo con Cuba, a cargo del poeta, investigador y editor Juan Nicolás Padrón Barquín. Proyección de la película *El cartero de Neruda*, del director Michael Radford

1ro. de agosto: Espectáculo *Pequeño poema infinito*, a cargo de la compañía de danza-teatro El Generador, basado en personajes de la obra de Federico García Lorca. Proyección de la película *Bodas de sangre*, del director Carlos Saura

8 de agosto: Panel sobre la obra del escritor colombiano Gabriel García Márquez, la relación con el cine y su vínculo con la Escuela de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, a cargo de Gerardo García Barceló, Juan Nicolás Padrón Barquín y Joel del Río. Proyección de la película *El amor en los tiempos del cólera*, del director Mike Newell

15 de agosto: Conferencia *Aproximaciones a Julio Cortázar: la actualidad de su obra*, a cargo de Susana Haug Morales. Proyección del filme *Historia de cronopios y de fama*, basada en un cuento homónimo de Julio Cortázar

8. Ruta especial *Sistema defensivo de La Habana Colonial*

Precio: 5 pesos, viernes de julio y agosto, 10:00 a.m., en diferentes espacios según programa

La Habana es uno de los mayores exponentes del sistema defensivo creado por el imperio colonial español (1492-1898) en América. La Ruta mostrará las características históricas, arquitectónicas, militares y arqueológicas de los castillos declarados, junto al Centro Histórico de La Habana Vieja, Patrimonio de la Humanidad, por la Unesco en 1982.

5 de julio: Recorrido por el Castillo de San Salvador de la Punta, a cargo de Antonio Quevedo Herrero, director de los Museos Arqueológicos

12 de julio: Recorrido por los espacios arqueológicos de la Muralla de mar y el Real Arsenal, a cargo de Roger Arrazcaeta Delgado, director del Gabinete de Arqueología

19 de julio: Recorrido por el Castillo de La Real Fuerza, a cargo de Andy Gómez Hernández, museólogo del Museo de Arqueología y Oireniel Torres, museólogo del Museo Castillo de La Real Fuerza

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

2 de agosto: Recorrido por el Castillo de los Tres Reyes del Morro, a cargo de José Echeverría Cotelo, historiador e investigador y Andy Gómez Hernández, museólogo del Museo de Arqueología

9 de agosto: Recorrido por la Fortaleza de San Carlos de la Cabaña, a cargo de José Echeverría Cotelo, historiador e investigador e Ignacio Suárez Fernández, historiador e investigador del Instituto de Historia de Cuba

16 de agosto: Recorrido por el Castillo de Santo Domingo de Atarés, a cargo de Ignacio Suárez Fernández, historiador e investigador del Instituto de Historia de Cuba y Andy Gómez Hernández, museólogo del Museo de Arqueología

ANDARES

Todos los miércoles: *Andar con los andantes*

Salida: Lugares indicados en plegable, 10:00 a.m. **Precio:** 5 pesos

Recorridos diseñados a partir de las peticiones de los participantes en ediciones anteriores del programa y de las propuestas de museólogos y especialistas

3 de julio: *Patrimonio musical habanero.* **Salida:** El Templete

10 de julio: *La impronta africana en la cultura cubana: La Habana Vieja.* **Salida:** Parque San Juan de Dios*

17 de julio: *Los bomberos habaneros.* **Salida:** Plaza de Armas

24 de julio: *Prado cultural.* **Salida:** Parque Central, ante la estatua de José Martí

31 de julio: *Huella francesa en la Necrópolis de Colón.* **Salida:** Puerta del Cementerio

7 de agosto: *La ciudad creativa.* **Salida:** Plaza de San Francisco*

14 de agosto: *Andar por las pinturas murales habaneras.* **Salida:** Plaza de Armas

Todos los jueves: *Andar la arquitectura*

Salida: Lugares indicados en plegable, 10:00 a.m. **Precio:** 5 pesos

El origen y la evolución de la ciudad en sus 500 años. En el mes de julio se realizarán recorridos por los siglos coloniales a través de su arquitectura y espacios públicos y en el mes de agosto se abordará el avance de la restauración de La Habana Vieja, a partir de un acercamiento a los nuevos proyectos sociales, culturales y turísticos.

4 de julio: *La plaza fundacional. Sus instituciones políticas, religiosas, civiles y militares de los siglos XVI y XVII.* **Salida:** Plaza de Armas

11 de julio: *La Habana de la Ilustración. El carácter de la arquitectura y el espacio público del siglo XVIII.* **Salida:** Plaza de la Catedral

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

18 de julio: *Renovación urbana y arquitectónica. La expansión de la ciudad en el siglo XIX.* **Salida:** Fuente de la India, Paseo del Prado*

1ro. de agosto: Obras de la calle San Ignacio. **Salida:** Plaza de Armas*

8 de agosto: Obras de la calle O'Reilly. **Salida:** Plaza de Armas

15 de agosto: Obras de la Manzana 148. **Salida:** Farmacia Sarrá

Todos los viernes: *Andar por los barrios de La Habana Vieja*

Salida: Lugares indicados en plegable, 10:00 a.m. **Precio:** 5 pesos

Un recorrido por La Habana Vieja a partir de algunos de sus consejos populares. Este andar ha sido diseñado y organizado por las autoridades y actores locales, para mostrar desde el protagonismo de los pobladores la historia, idiosincrasia y aportes creativos de los barrios.

5 de julio: Consejo popular San Isidro. **Salida:** Museo Casa Natal de José Martí

12 de julio: Consejo popular San Isidro. **Salida:** Museo Casa Natal de José Martí

19 de julio: Consejo popular Catedral. **Salida:** Plazuela del Ángel

2 de agosto: Consejo popular Plaza Vieja. **Salida:** San Ignacio/ Muralla y Teniente Rey

9 de agosto: Consejo popular Belén. **Salida:** Arco de Belén (calles Acosta y Compostela)

16 de agosto: Consejo popular Jesús María. **Salida:** Taller de Transformación de Jesús María (Callejón del Suspiro núm.15/ Calzada de Monte y Águila)

ANDARES VIRTUALES

Vuelven estos peculiares andares en su séptima edición para demostrar que hay muchas formas de recorrer lugares, historias, hechos científicos, sin tener que trasladarse físicamente. Pensados en un primer momento para la tercera edad, los andares virtuales se han convertido en una de las opciones preferidas por públicos de las más diversas edades y en un reto para la creatividad de los directores y especialistas de las instituciones de la Oficina del Historiador. La reservación del andar escogido debe hacerla, ya sea por teléfono o personalmente, en el lugar donde se desarrollará la propuesta. Esta modalidad es gratuita, así que una vez disfrutado el Andar recibirá un ticket que deberá conservar para avalar su derecho al premio.

4 de julio, 10:00 a.m., en el Aula Magna de la Universidad de San Gerónimo: *Panorama general de la música en La Habana desde el siglo XVI hasta nuestros días.* **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 7869 7262 ext. 26203. Mercaderes e/ Obispo y O'Reilly, La Habana Vieja

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

9 de julio, 10:00 a.m., en el Teatro Espacial del Planetario: *Mi smartphone como un sensor.* **Capacidad:** 65 personas. **Teléfono:** 7801 8544 ext. 102 o personal: Mercaderes núm. 311, e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja

10 de julio, 10:00 a.m., en el Convento San Francisco de Asís: *Museo de Arte Sacro Basílica Menor: Historia y Memoria.* **Capacidad:** 400 personas. **Teléfono:** 7801 2467/ sanfrancisco@patrimonio.ohc.cu

10 de julio, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía: *Carilda Oliver Labra. Una vida en versos.* **Capacidad:** 40 personas. **Teléfono:** 7801 7190/ poeta@patrimonio.ohc.cu / Mercaderes núm. 16 e/ O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja

10, 17, 24 y 31 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: Presentación de audiovisuales escogidos de programas de la televisión dedicados a José Martí. **10 de julio:** *La arquitectura en La Edad de Oro*, por Josep Trujillo/ **17 de julio:** *La escultura de Martí en la Fragua Martiana*, por José Villa Soberón/ **24 de julio:** *La obra escultórica de Andrés González, dedicada al Apóstol*/ **31 de julio:** *La Edad de Oro. Programa Orígenes*, con la participación del profesor, periodista y editor Randy Saborit Mora. **Capacidad:** 40 personas. **Teléfono:** 7861 5095/ nataljmarti@patrimonio.ohc.cu o personal: Leonor Pérez núm. 314, e/ Egido y Picota, La Habana Vieja

11 de julio, 10:00 a.m., en la Casa Juan Gualberto Gómez: Recorrido por el sitio histórico El Abra. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 7866 4114/ jgg@patrimonio.ohc.cu

11 de julio, 10:00 a.m., en la Casa del Vedado: Conferencia *El mueble de medallón*, por el MSc. en Conservación del Patrimonio Cultural, Javier de León Valdés. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 7835 3398/ casavedado@patrimonio.ohc.cu

11 de julio, 10:00 a.m., en la Casa de las Tejas Verdes: *La arquitectura del ocio en las playas de Marianao*, por Lic. Verónica Alonso Coro. **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 7212 5282 (no más de 3 personas) o personal en Calle 2, e/ 3ra y 5ta. Miramar

11 de julio, 9:00 a.m., en Casino ChungWah, por los especialistas de la Casa de Artes y Tradiciones Chinas: *Ciudad Amarilla. Acciones para la rehabilitación del Barrio Chino.* **Capacidad:** 50 personas. **Teléfono:** 7860 9976/ barriochino@patrimonio.ohc.cu / Calle Amistad núm. 420, esquina Dragones. Centro Habana

12 de julio y 9 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa Oswaldo Guayasamín: *Guayasamín en Cuba.* Proyección del documental *En mi paleta Cuba.* **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 7801 2843/ guayasamin@patrimonio.ohc.cu

16 de julio y 2 de agosto, 10:00 a.m., en Vitrina de Valonia: *Habana-Bruselas.* **Capacidad:** 25 personas. **Inscripción personal:** San Ignacio núm. 356 e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja. Los participantes que asistan a los dos andares virtuales programados serán premiados con recuerdos de su viaje virtual a la ciudad de Bruselas.

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

18 de julio, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo: Proyección y debate del filme *Diario íntimo de Adèle Hugo*. (1h 40min, Dr. François Truffaut. Drama. Francia. 1975). **Capacidad:** 90 personas. **Teléfono:** 7866 7590

18 de julio, 10:00 a.m., en la Casa de las Tejas Verdes: *Habanía a 500 años de ciudad*, por el Arq. Víctor Manuel Báez. **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 7212 5282 o personal: calle 2, entre 3ra y 5ta. Miramar

18 de julio, 1ro., 8 y 15 de agosto, 10:00 a.m., en la Quinta de los Molinos: *Descubriendo los paisajes culturales más impresionantes del mundo/ 18 de julio: Laderas, casas y bodegas de Champaña en Francia/ 1ro. de agosto: La ciudad de Brujas en Bélgica/ 8 de agosto: Plaza Stanislas, plaza de la Carriere y plaza de la Alliance/ 15 de agosto: Los encantos de Viñales.* **Capacidad:** 40 personas. **Teléfono:** 78697375 ext. 37514-37515/ lisette@patrimonio.ohc.cu

19 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Observatorio de Belén: *El Ciclón del 26.* **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** 7801 8544 ext. 102 o personal: Mercaderes núm. 311, e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja

23 de julio, 10:00 a.m., en el Teatro Espacial del Planetario: *De la Tierra a la luna.* **Capacidad:** 65 personas. **Teléfono:** 7801 8544 ext. 102 o personal: Mercaderes núm. 311, e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja

23 de julio, 10:00 a.m., en la Casa del Vedado: *Historia de los primeros artilugios reproductores de sonido*, por Jorge Luis Betancourt Sánchez. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 7835 3398/ casavedado@patrimonio.ohc.cu

30 de julio, 10:00 a.m., en la Sala de la Diversidad, por los especialistas del Acuarivm: Viaje virtual al conocimiento de grandes felinos. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 7801 2493/ acuavieja@patrimonio.ohc.cu/ Teniente Rey núm. 9 e/ Oficios y Mercaderes. La Habana Vieja

1ro., 8, 15 y 22 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa de África: *El patrimonio mundial del África al sur del Sahara. 1ro. de agosto: Área geográfica y cultural de África occidental/ 8 de agosto: Área geográfica y cultural de África oriental/ 15 de agosto: Área geográfica y cultural de África central/ 23 de agosto: Área geográfica y cultural de África del sur.* **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 7861 5798/ adrianap@patrimonio.ohc.cu

6 de agosto, 10:00 a.m., en el Teatro Espacial del Planetario: *La Música. ¿Ciencia + Arte?* **Capacidad:** 65 personas. **Teléfono:** 7801 8544 ext. 102 o personal: Mercaderes núm. 311, e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja

13 de agosto, 10:00 a.m., en el Teatro Espacial del Planetario: *La astronomía del viaje de Colón.* **Capacidad:** 65 personas. **Teléfono:** 7801 8544 ext. 102 o personal: Mercaderes núm. 311, e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja

15 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo Napoleónico: *Regreso a Córcega. Inicios de Napoleón esculpido en bronce.* **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** 7879 1460 o personal: San Miguel núm. 1159 e/ Ronda y Mazón, Plaza de la Revolución

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

16 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa Simón Bolívar: *Bolivia, mejor destino cultural de América.* **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 78613988 o 78011407/ bolívar@patrimonio.ohc.cu o personal: Mercaderes e/ Obrapía y Lamparilla. La Habana Vieja

17, 24, 31 de julio y 7 y 14 de agosto, 10:00 a.m., en el Palacio del Segundo Cabo: Ciclo de andares virtuales *La huella europea en La Habana/ 17 de julio: La presencia española en La Habana/ 24 de julio: La presencia polaca en La Habana/ 31 de julio: La presencia italiana en La Habana/ 7 de agosto: La presencia francesa en La Habana / 14 de agosto: La presencia irlandesa en La Habana.* **Capacidad:** 113 personas. **Teléfono:** 7801 7176/ segundocabo@patrimonio.ohc.cu

PARA NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES

Andar infantil *Somos uno*

Desde su creación esta experiencia ha sumado al proyecto de verano a infantes en situaciones de vulnerabilidad: sordos e hipoacúsicos, ciegos, débiles visuales, con Síndrome de Down y Autismo, residentes en hogares de asistencia social y otros que permanecen hospitalizados en centros de salud. En esta ocasión se propone un paseo nocturno para niños, adolescentes y jóvenes que padecen xeroderma pigmentoso (XP) y lupus, enfermedades con necesidades especiales de fotoprotección.

El itinerario estará marcado por el Planetario del Centro Histórico, el Café Literario, ubicado en el centro cultural Antiguo Liceo Artístico y Literario de La Habana y el muelle flotante, con la participación de estatuas vivientes de La Habana Vieja, caricaturistas de *Pa'lante*, escritores de la AHS y artistas de Teatro La Proa y contará con la supervisión y apoyo del Ministerio de Salud Pública. Esta acción sucederá los días **7, 8 y 9 de agosto, a las 8:30 p.m.**

Andar para adolescentes *Contigo Somos +*

Este verano regresa por quinta ocasión, el Andar *Contigo Somos +* como una de las opciones de *Rutas y Andares* para este grupo etario. Organizado por el centro a+ Espacios Adolescentes, este Andar incluirá recorridos por centros culturales, científicos y medioambientales, que propiciarán una participación activa y ofrecerán diferentes perspectivas de orientación vocacional. Las matrículas se realizarán en el centro a+ **a partir del 24 de junio, entre las 10:00 a.m. y las 6:00 p.m.**

23 de julio, 10:00 a.m., salida de a+: *Andar La Gráfica.* Recorrido especializado por el Taller Experimental de la Gráfica y el Taller de Serigrafía *René Portocarrero*. En ambos sitios conocerán y practicarán distintas técnicas artesanales de impresión. **Rango de edad:** 14 a 18 años.

7 de agosto, 10:00 a.m., salida de a+: *Andar Científico.* De la mano del profesor Luis Enrique Ramos se realizará un recorrido por varios sitios de interés científico dentro del

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

Centro Histórico que terminará en el laboratorio de ciencias del centro a+, con la realización de experimentos. **Rango de edad:** 14 a 18 años

30 de julio y 9 de agosto: *Andar la animación.* Recorrido por los Estudios del Icaic de la mano de Nilza González, Armando Alba, Paul Chaviano y Luis Cubela, para conocer sobre diferentes temas vinculados al mundo de la animación y los videojuegos. **Rango de edad:** 14 a 18 años

6 y 20 de julio y 3 y 17 de agosto: *Safari fotográfico:* Recorridos de interés fotográfico relacionados con el cuidado y protección de medio ambiente. Se proponen cuatro safaris durante todo el verano con la colaboración de la Agencia de Medio Ambiente y el Consejo Nacional de Patrimonio Cultural: *Safari manglar vivo, Safari de ciudad. Safari campestre. Safari del mar.* **Rango de edad:** 14 a 18 años.

Ruta especial infantil de la mano de los Niños Guías del Patrimonio

Las voces de los más pequeños se alzarán para comunicar décadas de historia acumulada en uno de los símbolos más notables de la ciudad: el Capitolio Nacional. Las familias ganadoras que elijan esta propuesta podrán disfrutar de un recorrido guiado por las diferentes salas del inmueble, descubriendo sus tesoros. Para realizar esta Ruta los niños se prepararán en un taller que se desarrollará todos los martes y jueves del mes de julio. La matrícula se realizará por los teléfonos: 78697360 ext. 36007/ correo: adria@patrimonio.ohc.cu/ Personalmente en el Centro de Gestión Cultural (calle Oficios núm. 8 e/ Obispo y Obrapía, La Habana Vieja).

Por su parte, el Palacio del Segundo Cabo propone otra edición de *Pequeños intérpretes del Museo* con el objetivo de acercar a niñas y niños al concepto de Centro de Interpretación. Este taller, que se efectuará los martes de julio, acercará a los pequeños al uso de las nuevas tecnologías en los museos y los preparará para realizar un recorrido guiado por las salas de exposición permanente del Centro como premio para las familias ganadoras. La matrícula se realizará por el teléfono 78017120/ correo: segundocabo@patrimonio.ohc.cu y amanda@patrimonio.ohc.cu

Ruta Joven en bicicleta

Vuelve la Ruta Joven, esta vez en bicicleta gracias a la colaboración de los proyectos Citykleta y Ha Bici. Esta Ruta pretende acercar al público joven a estilos de vida sanos con el uso de la bicicleta como medio de transporte sostenible y propone reconocer y conectar el patrimonio natural, arquitectónico y cultural. El punto de salida será la Casa de La Amistad, ubicada en Paseo, entre 17 y 19, Plaza de la Revolución. En este lugar, el proyecto Ha Bici colocará las bicicletas; mientras el proyecto Citykleta dispondrá de los guías que los conduzca por diferentes espacios, como el parque Almendares y los Jardines de La Tropical. Los recorridos se realizarán los sábados 6, 13 y 20 de julio, a las 9:00 a.m. y deberán ser reservados por los teléfonos 78697360 ext. 36008 o el correo jenniferp@patrimonio.ohc.cu

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

TALLERES DE VERANO

Niños, adolescentes, jóvenes y adultos encontrarán en los talleres de verano una opción para pasar el tiempo libre y siempre aprender algo nuevo. Este año los museos y centros culturales han diseñado más de 169 talleres que incursionan en las temáticas de artes visuales, danza árabe, poesía, manualidades, caricaturas, música, fotografía, cine, teatro, cuidado del medio ambiente e historieta, por solo mencionar algunas de las manifestaciones. Se incorporan opciones en Habana Espacios Creativos que ofrecerá a los jóvenes creadores una oportunidad de impulsar sus proyectos y generar puentes colaborativos. Los interesados pueden reservar en las instituciones organizadoras de los talleres, y confirmar con su presencia el día de apertura de cada taller. Una mayor información la encontrará en esas instituciones, así como en un folleto que contiene las especificidades de cada una de estas propuestas. Al terminar el taller escogido, los participantes recibirán un certificado que avalará la asistencia a todas las sesiones previstas en cada taller.

PREMIO

Esta vez *Rutas y Andares* concederá un premio único que las familias podrán disfrutar una vez cumplimentada la meta. Varias serán las opciones culturales que los ganadores podrán elegir durante todo el verano de acuerdo con las capacidades de cada propuesta. Para acceder al premio tendrán que cumplimentar 10 acciones, ya sean Rutas, Andares, talleres o combinaciones de las anteriores modalidades.

Entre los premios previstos están:

Entradas al parque infantil La Maestranza / Espectáculos teatrales y conciertos didácticos durante los meses de julio y agosto, según programación / Andar la Casa de las Américas / Rutas especiales infantiles con los Niños Guías del Patrimonio, en el Capitolio y el Palacio del Segundo Cabo / Andar titiritero y opciones del Festival Habana titiritera: figuras entre adoquines / Recorridos por el Barrio Chino de La Habana / Visitas a Fábricas de Tabaco H. Uppman y Partagás / Recorrido guiado por las muestras de la Bienal de La Habana en el Museo Nacional de Bellas Artes / Visitas al Capitolio Nacional / Espectáculos en el Teatro Martí

Quienes alcancen este premio obtendrán la condición de Familias Rutas y Andares y recibirán un carné de afiliados que les permitirá, durante un año, la entrada libre a los museos de la Oficina del Historiador. Podrán solicitar mensualmente el *Programa Cultural* de la institución (versión digital) y recibirán invitaciones a conciertos, exposiciones y otros actos culturales desarrollados en la zona.

Para recibir estos premios debe dirigirse al Centro de Información Cultural, Oficios núm. 8, entre Obispo y Obrapía, La Habana Vieja.

Orientaciones para la familia

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**

Los tickets de *Rutas y Andares* estarán a la venta de martes a sábados, de 9:30 a.m. a 5:00 p.m., y los domingos, de 9:30 a.m. a 12:00 m., en el Museo de la Ciudad, Museo de Arte Colonial, Convento de San Francisco de Asís, Museo Casa Natal de José Martí y Maqueta del Centro Histórico, a partir del 2 de julio. La Quinta de los Molinos tendrá un punto de venta de los tickets de su Ruta especial (de lunes a viernes, de 9:30 a.m. a 4:00 p.m.).

Los tickets de *Rutas y Andares* tendrán un carácter familiar (hasta tres adultos y tres niños) con un precio preferencial de cinco pesos cada ticket.

Las familias deben conservar las matrices de las Rutas y Andares vencidos que avalarán su derecho al premio. Para recibir la tarjeta de premio deberán entregar las matrices de las Rutas y los Andares vencidos en el Centro de Información Cultural, de lunes a viernes, de 9:00 a.m. a 4:00 p.m.

Para mayor información llamar a los teléfonos 78011135 o dirigirse al Centro de Información Cultural (Oficios núm. 8, entre Obispo y Obrapía, La Habana Vieja)

*** Con servicio de interpretación para personas sordas**