

IV Encuentro de Guitarras *IDENTIDADES*
Dedicado al aniversario 70 del natalicio de Sergio Vitier
Del 25 de enero al 4 de febrero de 2018
Programación general

Santiago de Cuba
Jueves 25 de enero

Sala Dolores / 8:30 p.m.

Susana Frade (La Habana), Elvira Skourtis (Las Tunas) y dúo Savarez (Holguín)

Viernes 26 de enero

UNEAC / 2:00 p.m.

Clase magistral de Ahmed Dickinson (Cuba-UK)

Teatro Martí / 8:30 p.m.

Fernando Mariña (México) y orquesta de guitarras Ekos. Dirige Maestra Yeliandra González (Santiago de Cuba)

Sábado 27 de enero

UNEAC / 2:00 p.m.

Clase magistral de Fernando Mariña (México)

Teatro Martí / 8:30 p.m.

Ahmed Dickinson (Cuba-UK), Elena Zuchini (Italia-UK) y orquesta de cuerdas del Conservatorio Esteban Salas. Dirige Maestro Rafael Guedes

La Habana
Lunes 29 de enero

Sala Rubén Martínez Villena, UNEAC / 6:00 p.m.

Rodrigo Toro (México), Yalit González (Cuba), Martín Pedreira (Cuba), Dúo Martín (Cuba) y orquesta de guitarras Sonantas Habaneras. Dirige Maestro Jesús Ortega (Cuba)

Martes 30 de enero

Sala Rubén Martínez Villena, UNEAC / 10:00 a.m. – 12:00 p.m.

Taller de intercambio La guitarra en el jazz

Centro Hispanoamericano de Cultura / 4:00 p.m.

Susana Frade (Cuba), Fernando Mariña (México), Yosniel Rivera (Cuba) y ensemble de guitarras A tempo, Dirige Maestro Yosniel Rivera (Cuba)

Museo Napoleónico / 5:30 p.m.

Música antigua: Aland López (Cuba) y Antonello Lixi (Italia)

Casa del ALBA Cultural de La Habana / 8:00 p.m.

Héctor Quintana e invitados (Cuba)

Miércoles 31 de enero

Sala Rubén Martínez Villena, UNEAC / 10:00 a.m. – 1:00 p.m.

Clase magistral de Aland López (Cuba) y Antonello Lixi (Italia)

Centro Hispanoamericano de Cultura / 4:00 p.m.

Mabel González (Cuba), Matthew Dunne (EU), Matthew Diekman (EU), Javier Zalba (Cuba), Yiliam López (Cuba), Alexis Torrado (Cuba) y orquesta Solistas de La Habana. Dirige Maestro Iván Valiente (Cuba)

Teatro Museo Nacional de Bellas Artes / 7:00 p.m.

José Lezcano (Cuba-EU), Antipe da Stella (Suiza), Ahmed Dickinson (Cuba-UK), Elena Zucchini (Italia-UK), Mario Rodríguez Morales (premio Jojazz 2017, Cuba), Ernesto Robles (Cuba), Conjunto de guitarras de la escuela Alejandro García Caturla y Coro Diminuto, Dirigen Alejandro Agüero y Carmen Rosa López (Cuba)

Jueves 1 de febrero

Sala Rubén Martínez Villena, UNEAC / 2:00 - 3:30 p.m.

Clase magistral de Fernando Mariña (México)

Sala Gonzalo Roig, Palacio del Teatro Lírico Nacional de Cuba / 4:00 p.m.

Gretel Sánchez, Yeniffer Blanco, Sandra Cuba, Yisel Nitjan y Alejandra Camila (estudiantes de tres y laúd del Conservatorio Amadeo Roldán), Luis Manuel Molina (Cuba), Ariadna Cuéllar (Cuba), dúo Concuerta (Cuba) y Conjunto de guitarras Ensemble de Cienfuegos (Cuba)

Basílica Menor del Convento de San Francisco de Asís / 6:00 p.m.

Ricardo Estrada (Cuba), Erig Rebull (Cuba), Millet Padrón (Premio UNEAC 2017, Cuba), Carlos Ledea (Premio UNEAC 2017, Cuba), Guajiro Miranda (Cuba), Olivia Soler (Cuba), Jorge Benavides (Honduras), Dúo Con-Trastes (Cuba) y Orquesta de Cámara de La Habana. Dirige Maestra Daiana García (Cuba)

Viernes 2 de febrero

Sala Gonzalo Roig, Palacio del Teatro Lírico Nacional de Cuba / 4:00 p.m.

Elizabeth Gato, Amalia Sánchez, Marcos Perdomo, Liset de la Caridad Muñoz, Adrián Aguiar, Rodrigo Montpellier, Adle Morales y Cuarteto Cuerdas al aire (estudiantes de las escuelas Paulita Concepción, Manuel Saumell, Guillermo Tomás, ISA, ENA y Amadeo Roldán), Elinés Franco (Cuba), Antipe Da Stella (Suiza), Orquesta juvenil de guitarras. Dirige Maestro Esteban Campuzano (Cuba)

Teatro Museo Nacional de Bellas Artes / 7:00 p.m.

Antonio Forcione (Italia-UK) e invitados

Sábado 3 de febrero

Sala Gonzalo Roig, Palacio del Teatro Lírico Nacional de Cuba / 3:00 p.m.

Concierto de jóvenes talentos: Thais Arencibia, Angelo Ortiz, Cecilia Samalea, Rocío Toledo, Dayron Estrada, Rocío Hernández, Daymí García, Anthony Rodríguez, Lian Blanco, Crystal Díaz, Catherine Rodríguez, Marcel Oramas, Richard Piloto, Emilio Soto, Diego Ríos, Daniela Lobaina (estudiantes de las escuelas Guillermo Tomás, Alejandro García Caturla, ENA y Benny Moré de Cienfuegos) y Vocal Clave de Sol. Dirige Maestra Nuria García (Cuba)

Casa del ALBA Cultural de La Habana / 6:00 p.m.

Proyección del documental *"Hay un grupo que dice"* de la realizadora Lourdes Prieto acerca del grupo de experimentación sonora del ICAIC. Conduce Gerardo Alfonso

Basílica Menor del Convento de San Francisco de Asís / 6:00 p.m.

Darío González (Cuba), Roberto Cano (Cuba), Sofía Pedrera (Cuba), Eduardo Corcho (Cuba), Trío Amanecer (Cuba), Ahmed Dickinson (Cuba-UK), Elena Zucchini (Italia-UK) y orquesta Solistas de La Habana. Dirige Maestro Iván Valiente (Cuba)

Domingo 4 de febrero

Casa del ALBA Cultural de La Habana / 5:00 p.m.

Clausura con la trova cubana: Marta Campos, Heidi Igualada, dúo Jade, Erick Méndez, Noslen Porrúa, Carlos Taboada y Angelito Quintero